



JAV-001-010191 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

December – 2019

Sanskrit : Paper - II

(Sanskrit Sahityano Itihas) (Elective - 2) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 010191

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instructions :

જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ દર્શાવે છે.

Figures to the **right** indicate marks.

- | | | |
|------------------|--|-------------------|
| ૧ | સંસ્કૃત કાવ્ય સાહિત્યની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ દર્શાવો. | ૧૪ |
| 1 | Describe the development of Sanskrit literature. | 14 |
| અથવા / OR | | |
| ૧ | ગદ્ય સાહિત્યના વિકાસની પ્રક્રિયા દર્શાવો. | ૧૪ |
| 1 | Describe the development of prose literature. | 14 |
| ૨ | રઘુવંશમ્ અથવા નૈષધિયચરિતમ્નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| 2 | Evaluate રઘુવંશમ્ OR નૈષધિયચરિતમ્ as a Mahakavya. | 14 |
| ૩ | બાણ અથવા સુબંધુનું ગદ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| 3 | Evaluate बाण OR सुबन्धु as a prose writer. | 14 |
| ૪ | મૃચ્છકટિકમ્ અથવા અભિજ્ઞાનશાકુન્તલમ્ ને આધારે તેના કર્તાનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| 4 | Evaluate the author of મૃચ્છકટિકમ્ OR અભિજ્ઞાનશાકુન્તલમ્ as a dramatist. | 14 |
| ૫ | નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો : | ૧૪ |
| 5 | Write short notes on any two of the following : | 14 |
| | (૧) બુદ્ધચરિતમ્ | (૨) દશકુમારચરિતમ્ |
| | (૩) પ્રતિમાનાટકમ્ | (૪) વૈરાગ્યશતકમ્ |